

XVIII DER CLOWN

ELSA, BETTA, MARIE
DAZU EIN CLOWN

Betta Da ist es. Da ist es
Ich träume. Nein. Ich träume nicht. Das Licht
Das Licht das über alles strahlt

Clown Marie. Marie

Betta Marie

Marie Das bin ich. Es ruft nach mir
Aber. Das ist kein Licht. Das ist ein Mann mit feuerroten Haaren der von einer Leiter steigt

Elsa Tatsächlich

Betta Das ist die Himmelsleiter. Und seine Haare leuchten wie ein Sonnenkranz

Elsa Das ist ein Spassvogel

Clown Marie
Da bist du ja. Du Ausnahmetalent. Du Erscheinung

Marie Was ich

Elsa Was wollen Sie

Clown Mein Name ist Leslie. Leslie Savana

Betta Leslie Savana. O mein Gott

Elsa Was für ein alberner Name. Wie kommt man denn dazu

Betta (zu *Elsa*) Er ist sehr bekannt
O mein Gott. O mein Gott

Clown Ich komme die Marie abholen. Sie ist sehr begabt. Und wir von *Miracle & Divine Surprise Enterprises* haben das erkannt. Wir machen sie zum Star. Wir fördern Talente. Das ist unsere Aufgabe und ein Gewinn für alle

Elsa Moment mal

Betta O mein Gott. O mein Gott

Clown Jaja. Das ist die Leiter zu den Sternen. Zum Erfolg und ich
Das heisst wir von *Miracle & Divine Surprise Enterprises* sind immer auf der Ausschau nach neuen Talenten. Das ist unser Streben
Wir suchen die Lilie in der Pfütze. Die Muschel mit der Perle im weltweiten Netz
Das ist unsere Aufgabe und die ist nicht einfach glauben Sie mir
Es gibt Fälschungen *en masse*

Elsa *En masse*
Was soll denn das

Auszug aus Mahlzeit *Mahlzeit* –XVIII LESLIE DER CLOWN

Clown Wir aber suchen die Ausnahmeerscheinung
Und Marie ist eine solche. Glauben Sie mir

Elsa Ich glaub gar nichts. *En masse*

Betta (*zum Clown*) Bitte. Dürft ich ein Autogramm von Ihnen haben

Clown Natürlich aber klar

Betta Würden sie mir das Autogramm auch auf den Schenkel schreiben

Clown Überall hin und wo sie wollen
Leslie Savana erfüllt jeden Wunsch. Dafür ist Leslie da

Betta O mein Gott. Ich bin ganz aus dem Häuschen
Ich bin ganz aufgeregt

Elsa (*zu Betta*) Jetzt nimm dich zusammen

Betta Das passiert nicht alle Tage. Dass Leslie kommt

Elsa (*zum Clown*) Sie suchen also Talente

Clown Ja. Grosse Talente und Ausnahmeerscheinungen wie gesagt

Elsa Und Sie meinen dass die Marie welches hat

Clown Auf alle Fälle. Ja. Sie könnte eine Attraktion werden. In unserem Programm ein fester
Bestandteil. Ein echter Star. Sie hat die Schönheit und sie ist blutjung

Elsa Marie. Willst du ein Stern von denen sein. Ein *Star*

Marie Nein

Betta Aber warum nicht Marie. Das ist die Chance. Für dich. Für uns. Uns alle
Wie kannst du nur so egoistisch sein

Marie Ich will kein Star sein

Betta Wo wir uns um dich gekümmert haben ein Leben lang
Ohne uns wärst du nichts. Nicht auf der Welt wärst du

Marie Ich will überhaupt gar nichts sein
Und ohne dich wär mein kleiner August noch am Leben

Betta Dort wo er jetzt ist geht's ihm viel besser
Bei den Engeln nämlich

Clown Das kann ich unterschreiben

Marie Quatsch mit Sosse. Sie können mich mal

Marie ab

Betta Marie

Auszug aus Mahlzeit *Mahlzeit* –XVIII LESLIE DER CLOWN

Elsa Ja dann

Clown Ja dann

Elsa Könnten Sie sich vielleicht für eines dieser Stilleben erwärmen

Clown Stilleben

Betta Sie meint totes Zeugs

Clown Um Himmels Willen. Nein
Was Lebendiges ist uns lieber

Betta Marie malt nämlich. Stilleben
Die hier hat sie gemacht

Clown Bilder

Elsa Gemälde
Sie könnten uns eines abkaufen. Sie hat wirklich Talent. Das muss ich sagen
Ich habe es immer gewusst

Betta Was soll das. Herr Savana interessiert sich doch nicht für Stilleben. Für Früchte in
Schalen. Grüne Bananen und diesen ganzen Senf

Clown In der Tat. An Senf sind wir nicht interessiert. Wir geben lieber unseren dazu
Und schliesslich wollen wir die Menschen ja nicht langweilen sondern unterhalten
Unterhaltung bis zum Umfallen. Das ist unsere Devise

Betta Jawohl

Elsa Aber unsere Marie malt die schönsten blauen Birnen die ich je gesehen habe

Clown Wir wollen nicht die Birne. Wir wollen Marie
Die Dirne

Betta Ich lach mich kaputt. Und überhaupt
(zum Clown) Haben Sie schon mal blaue Birnen gesehen
Blaue Birnen

Clown Nein. In der Tat. Das ist mir bis anhin noch nicht untergekommen. So was
Tut mir Leid. Aber. Nein
Dann warten wir halt. Wir haben Zeit
Hier geb ich Ihnen meine Karte
Sollte die Kleine wieder auftauchen. Dann melden sie sich direkt bei meiner
Sekretärin. Julie Jolie

Betta Jolie. Die. Julie Jolie

Clown Ja die

Betta Die mit den langen langen Wimpern. Das machen wir sehr gern

Clown Natürlich mit Provision. Beteiligung am Geschäft

Betta Gut

Auszug aus Mahlzeit *Mahlzeit* –XVIII LESLIE DER CLOWN

In diesem Fall fällt's leichter

Clown Und der Apfel *wie man sagt* nicht weit vom Stamm
Das ist so ein Sprichwort
Meine Damen

Der Clown steigt die Leiter hoch
Elsa und Betta stehen im Winde der Propeller der Hubschrauber und schauen ihm nach

Elsa So ein Spassvogel

Betta So ein Mann